

Kunzerten tüsken Geneet un Verdreet

1996 hebben mien Frau un ik bi en Priesut-schrieven twee Intree-karten för dat Musical „Cats“ in Hambörg wunnen. Musical, dat was do-maals heel wat Neeis för uns. De Upföhren hett uns düchtig gefallen un so sünd wi beid nu siet 27 Jahr grote Leevehbers van Musicals un Kunzertveranstaltens. Haast all Musicals, de be-kennt sünd, hebben wi uns intüsken ankeken.

Man ok bi Kunzerten in grote Hallen un Football-Stadien wassen wi al as To-kiekers daarbi. De Uptre-dens van Udo Jürgens un dat Pepe Lienhard Orches-ter, Roland Kaiser, Helene Fischer, Marius Müller-Westernhagen un André Rieu hebben wi fakerder sehn. Neet to vergeten, de grote Orchesters ut ver-scheden Nationen, de elke Jahr bi de grote Musikschau „Bremen Tattoo“ upspölen. Dat is alltied weer en be-sünner Beleevenis, wenn de Musik van Hand maakt un

neet ennerwaars blot van 'n Band ofspöölt word. Lei-dergotts is de Besöök van sükse Veranstaltens ok all-tied mit Reisen verbunnen, denn de Stars ut de Musike-szeen finnen schienbaar de Padd na Oostfreesland neet.

KOLUMNE



Platt maakt

Dat gaff aver in de verleden Jahren ok hen un her Besünnerheiden, de mien Frau un ik in Saken Kunzertbesöken beleevt hebben. Dat föhlde sük för uns dann alltied as 'n Aard „Kultur-Schock“ an. 2014 wullen wi nämlich 'nmaal weer an en Kunzert van Udo Jürgens deelnemen,

man twee Week vördeem is he unverwacht ut de Tied fallen. 2017 satten wi in Hambörg in 't Musical „Al-addin“, as na en halv Stünn de Technik streikde un de Vörstellen ofbroken wurr. 2018 wullen wi in Hambörg Volker Lechtenbrink – sien Stimm was good bekennt – in dat Stück „Große Freiheit Nr. 7“ sehn un hören. Man jüst an de Dag fehlde he wegen Krankheit un sien Vertreter muss spölen. In Januar 2023 is in Schmidt's Theater, ok in Hambörg, Füür utbroken, jüst een Dag vör uns Besöök bi Mary Roos un Wolfgang Trep-per. Glückelkerwies kunn de Vörstellen anner Dag stattfinnen.

Tüskenin, van 2020 – 2022 kwamm dat bi uns ja ok noch to so 'n Aard „Kul-tuur-Stau“. Wat is dat? Dat is, wenn tohuus an de Kört-Pinnwand noch In-treekaarten för Kunzerten hangen, de siet over twee Jahr wegen de Corona-Pan-demie alltied weer verscho-



Karlheinz Harms ge-hört zum Team der Au-toren, die die Kolumne „Platt maakt“ schrei-ben.

FOTO: ORTGIES

ven wurren. Un de nu, na-deem Vörstellens weer mögelk sünd, so gau as 't geht nahaalt worden sölen. Dat heetde för uns, in de verleden veerteihn Daag dree Vörstellens in dree verscheden Steden to besöken. Een in Hambörg, een in Hannover un een in Bre-men.

Dat nöömt man denn wall „Kultur puur“, un dat alls to verarbeiten, dat fallt leep stuur.