

# Luther sien Reformation un Ootje hör Kökenschapp

O otjes van de olle Slag dragen Maugatenschuden, Haar netten un hebben Kökenschappen in Gelsenkirchener Barock. So weer 't bi mien Ootje ok (blot Maugatenschuden droog se nich, se swoor up en anner Soort Schuden).

Hör Kökenschapp harr noch en Besünnerheid: Up de Achtersied van hör beid grote Kökenschappdören hungen allerhand lüttje Zedels van d' Ofrullblock – verscheden lang un verschieden geel, ankleevt mit Tesafilm. Ootje nöömdie disse Zedels Apokryphen. Un dat passde leep good, denn „apokryph“ heet verburgen, un dat weren se ok.

Eerstens satten se up d' Achtersied van d' Kökenschappdöör. Un tweedens wurr ut de Ulen un Kraihen, de daar upstunnen, kieneen so recht slau. Ok wenn een de Kökenschappdöör – am besten heel sacht un wenn Ootje nett to d' Köken ut weer – openmook un sük dat Kunstmunk bekeek, wat över Jahrteihnten mit leverlaa entstahn wesen mutt. Tweemaal verburgen, sotosegen.

Ik weet bit vandaag nich, wat Ootje up de Zedelkes schreven hett. Villicht Kookrezepten of Telephonnummers? Adressen of In-



Wilko Lücht gehört zum Team der Autoren, die diese Kolumne schreiben.

## KOLUMNE



Platt maakt

koopszedels („Eier, Butter, Käse, Abrollblock, Tesa film“)? Wi sölen 't nooit gewahr worden, mien Ootje is d'r spietelkerwies nich mehr.

Mit dat Woord „Apokryphen“ sünd wi ok gau bi de Bibel, genauer: de protestantische Bibel. Bi de Reformatoren in 't 16. Jahrhundert kweem de Menen up, dat enige Bibelschriften, de laat verfaat wurren, d'r nich mehr inhören sullen. Daarum wurren se utsloten, um

nich to seggen: „verstoppt“ – also apokryph maakt.

De Kathoolsken waren daar nich so köör un leten de meeste late Schriften van d' Bibel daar, waar se hör Menen na henhöördn.

Vör de Apokryphen-Diskußion van de Reformatoren muss natürelk eerst mal de Reformation kommen. Un de kweem ok mit Zedelkes. Fievunnegentig Stück, as wi weten.

Un disse fievunnegentig Zedelkes waren ja nettakraat nich apokryph – nee, se waren open un för elk un een to lesen.

Mennigeen mögen Luther sien fievunnegentig Zedelkes up de lüttje Post-it-Zedelkes van vandaag besinnen. Dat giftt sogaar Lüü, de menen, umdat Luther vor fievhunnertsöven Jahr fievunnegentig Zedelkes an de Slöttkark van Wittenbarg hauen of backt hett, bruken ok vööl mehr Protestanten Post-its as Kathoolsken.

Ik hebb nargends wat daaröver funnen, of dat stimmen deit. Man eens dürt nüms vergeten: Tüsken Luther un de Post-its kwemen noch mien Ootje hör Apokryphen. Vör de Post-its kweem Tesafilm, un na de Karkendöör in Wittenbarg kweem de Kökenschappdöör van mien Ootje. So un nich anners.